

Klausurersatzleistung

Vorbereitung

Schreiben Sie ein *Skriptbook*, aus dem die grobe Handlung eines später zu drehenden Kurzfilms hervorgeht. Dieses Skriptbook sollte als Leitfaden beim Filmdreh dienen und Informationen zu Kameraeinstellungen, Drehorten usw. enthalten. Zeichnungen könnten dienlich sein. Das Skriptbook reicht als 1-2-seitige Skizze und in handschriftlichen Stichworten.

10%

Praxis

Drehen Sie einen Kurzfilm von 5-10 Minuten Länge und vertonen Sie ihn sinnvoll mit Musik nach.

60%

Reflektion

Inwieweit haben Sie Ihren Film mit den Ihnen bekannten Filmmusiktechniken vertont? An welchen Stellen haben Sie typische Elemente eingesetzt (welche?), wo sind Sie abgewichen? Welche Änderungen würden Sie, wenn sie die professionelle Möglichkeit hätten, an der filmmusikalischen Umsetzung ändern?

20%

Einzelarbeit

Äußern Sie sich zu der Arbeit in Ihrer Gruppe. Welche positiven (und ggf. negativen) Erfahrungen nehmen Sie aus diesem Projekt mit.

10%